MARTA RODRÍGUEZ

Pionera documentalista en Colombia y América Latina que construyó un acervo cinematográfico y audiovisual que reflexiona sobre la realidad de pueblos indígenas y campesinos en el país, evidenciando la violación a derechos humanos que han vivido las diferentes comunidades en Colombia a lo largo de la historia.



SU HISTORIA

- Nace en Bogotá en 1933
- Estudia cine y etnología en Paris
- Conoce a Camilo Torres quien influenciara significativamente en su vida
- Conoce a Jorge Silva con quien se casa y realiza la mayoria de peliculas
- Concibe el cine como elemento constructivo de concienciación social y política

SUS HISTORIAS, NUESTRAS HISTORIAS

- Salvaguarda la memoria de las comunidades
- Conflicto armado, social, político y territorial de Colombia
- Violación a derechos humanos contra comunidades campesinas e indígenas
- Luchas, organización y resistencia de los pueblos
- Relación de las comunidades con sus territorios y sus luchas por defenderlos

